Záznamy vyhledané v databázích NK ČR

 Datum: 08/12/2017

 Číslo záznamu: 26

 [Č.záznamu: 001544462]

 Lukavský, Jindřich

 Kvalita tvořivých úloh ve výtvarné výchově = The quality of creative tasks in arts / Jindřich Lukavský, Jan Slavík. -- 1 obr., 1 fot., 1 graf, 1 pozn.. -- Res. čes., angl.. -- Obsahuje bibliografické odkazy

 In: Výtvarná výchova. -- Praha : Univerzita Karlova., 1992-. -- ISSN 1210-3691. -- Roč. 53, č. 1 (2013), s. 14-20

 Resumé: Studie se zabývá analytickým přístupem k evaluaci úloh ve výtvarné výchově. Jejím cílem je přispět k vysvětlení některých problémů spojených s hodnocením kvality v expresivních vzdělávacích disciplínách jako je výtvarná, hudební nebo dramatická výchova. Učební úlohy propojují činnost žáků se vzdělávacími cíli a obsahem, který požadují kurikulární dokumenty. Zvláštní příznaky úlohy ve výtvarné

 výchově jsou tvorba a exprese. Na základě dvou kazuistik autoři textu vymezili evaluační pole expresivní tvorby.

 Slavík, Jan, 1953-

 \* umělecké vzdělávání

 \* výtvarná výchova

 \* studium a výuka

 \* evaluace

 \* kreativita

 Číslo záznamu: 38

 [Č.záznamu: 001358828]

 Slavík, Jan, 1953-

 K předmětu didaktik v estetických oborech vzdělávání / Jan Slavík. -- Res. čes., angl.. -- Obsahuje bibliografické odkazy

 In: Pedagogická orientace. -- Olomouc : Česká pedagogická společnost, 1967-. -- ISSN 1211-4669. -- Roč. 21, č. 2 (2011), s. 207-225

 Resumé: Stať se věnuje předmětu didaktického výzkumu a teorie v estetickém vzdělávání. Snaží se o zobecnění, které dovoluje promýšlet interdisciplinární vztahy jak mezi didaktikami v estetické oblasti, tak vůči jiným vzdělávacím oblastem. Expresivita jako předmětná oblast činnosti estetických disciplín. Exprese je vnímání žáků - expresivní dílo je nutné přímo vnímat, tvořit a provádět - v tom je základ

 estetických vzdělávacích oborů. Exprese je analyzována jako příznačný a zobecňující typ reprezentačních aktivit v estetických oborech vzdělávání.

 \* estetická výchova

 \* estetika

 \* estetickovýchovný předmět

 \* expresivita

 \* didaktika

 \* mezioborový přístup

 Číslo záznamu: 44

 [Č.záznamu: 001340188]

 Slavík, Jan

 Konceptová analýza tvořivých úloh jako nástroj učitelské reflexe / Jan Slavík, Kateřina Dytrtová, Marie Fulková. -- il.. -- 3 obr., 1 tab. -- Res. čes.. -- Obsahuje bibliografické odkazy

 In: Pedagogika : časopis pro vědy o vzdělávání a výchově. -- Praha : Univerzita Karlova. -- ISSN 0031-3815. -- Roč. 60, č. 3-4 (2010), s. 223-241

 Resumé: Stať je zaměřena na součinnost pedagogické teorie a učitelské praxe s cílem zlepšovat kvalitu výuky prostřednictvím její analytické reflexe při pedagogických hospitacích. Základem pro posuzování kvality výuky je analýza didaktické transformace obsahu (učiva) ve výuce. Teorie může učitelům v praxi pomáhat rozvíjet a kultivovat jejich schopnost této analýzy.

 Dytrtová, Kateřina, 1964-

 Fulková, Marie

 \* studium a výuka

 \* kreativita

 \* didaktika

 \* analýza

 Číslo záznamu: 45

 [Č.záznamu: 001343619]

 Slavík, Jan

 Konceptová analýza výuky : didaktické poznatky z výzkumu reflexí studentů učitelství výtvarné výchovy / Jan Slavík, Jindřich Lukavský, Lucie Hajdušková. -- 3 obr., 3 tab.. -- Res. čes., angl.. -- Obsahuje bibliografické odkazy

 In: Pedagogická orientace. -- Olomouc : Česká pedagogická společnost, 1967-. -- ISSN 1211-4669. -- Roč. 20, č. 4 (2010), s. 69-91

 Resumé: Stať je zaměřena na součinnost pedagogické teorie a učitelské praxe s cílem zvyšovat kvalitu výuky prostřednictvím její analytické reflexe. Konceptová analýza je metodický nástroj pro reflexi a evaluaci výuky. Je založena na zkoumání didaktické transformace obsahu v edukačním procesu a je zaměřena na tvořivý přístup a činnostní učení ve výuce. Uvedení poznatků z výzkumu stavu didaktických dovedností a

 didaktických znalostí obsahu studentů učitelství výtvarné výchovy v průběhu jejich pedagogické přípravy.

 Lukavský, Jindřich

 Hajdušková, Lucie

 \* didaktika

 \* studium a výuka

 \* analýza

 \* pedagogická praxe

 \* výtvarná výchova

 Číslo záznamu: 55

 [Č.záznamu: 001309042]

 Slavík, Jan, 1953-

 Expresivita je mrtvá? Ať žije expresivita! / Jan Slavík. -- il.. -- 11 fot., 2 obr.. -- Obsahuje bibliografické odkazy

 In: Výtvarná výchova. -- Praha : Univerzita Karlova. -- ISSN 1210-3691. -- Roč. 49, č. 4 (2009), s. 11-18

 Resumé: Článek se zabývá současnými kontexty Croceho konceptu exprese se zaměřením na výtvarné umění a výtvarnou výchovu. Exprese je nejprve odlišena od evokace a na tomto základě autor rozebírá odlišnost mezi expresí a popisem, bezprostředním poznáním a zprostředkovanou znalostí. Expresi a popis probírá jako vzájemně se doplňující protikladné pojmy a jako možnost lepšího pochopení funkce uměleckých oborů ve všeobecném vzdělávání.

 \* výtvarná výchova

 \* umělecká výchova

 \* umělecké vzdělávání

 \* poznání

 Číslo záznamu: 123

 [Č.záznamu: 000711967]

 Slavík, Jan

 Umění ve škole: "jenom" hra, nebo téma pro reflexi? / Jan Slavík

 In: Pedagogika. -- ISSN 0031-3815. -- Roč. 51, č. 4 (2001), s. 525-536

 Resumé: Článek přistupuje k umění jako k jedné z "velkých her" v duchu sociologické teorie jednání P.Bourdieu. S oporou o Bourdieovu analýzu návyku pro hru (habitus) tematizuje a rozebírá problém, zda umění je pro školu pouze hrou kezvládnutí, nebo také předmětem k reflexi. Poukazuje na současné metakognitivní trendy ve výchově uměním, které směřují k tomu, aby umění ve škole bylo prostředkem jednak k sebepoznávání

 žáků, jednak k hlubšímu poznávání podstatnýchstránek umění jako specifické kulturní hry, která se významně podílí na vývoji lidské civilizace.

 Číslo záznamu: 127

 [Č.záznamu: 000587486]

 Slavík, Jan

 Dialog ve výtvarném zážitku, zážitek ve výtvarném dialogu / Jan Slavík

 In: Výtvarná výchova. -- ISSN 1210-3691. -- Roč. 39, č. 2 (1999), s.3-5

 Resumé: Charakteristika výtvarného zážitku a možnost jeho sdílení prostřednictvím empatické bubliny. Dílo jako zdroj zážitku a partner v dialogu. Snaha učitele-animátora o oživení vztahu k výtvarnému dílu. Rozdíl mezi výkladem díla avýtvarným zážitkem.

 Číslo záznamu: 135

 [Č.záznamu: 000415263]

 Slavík, Jan

 Mezi arteterapií a výchovou - artefiletika / Jan Slavík. -- Pozn. o aut. -- Lit. 8

 In: Psychologie dnes. -- ISSN 1212-9607. -- Roč. 4, č. 10 (1998), s. 14-16

 \* psychoterapie \* výchova \* arteterapie \* expresivní výchova \* výtvarná výchova \* artefiletika